

Filmopdracht van de VVV

- Maak een korte flitsende film over een plaats, stad of dorp
- De film moet een professionele uitstraling hebben
- De film moet een afgerond geheel zijn
- De kijker moet getriggerd worden deze plaats te bezoeken
- De film mag niet aan een bepaalde tijd gebonden zijn
- In de film moeten alle facetten van de plaats centraal staan

Aan de slag

- Neem een kleine plaats of dorp als uitgangspunt
- Zorg voor een goede voorbereiding
- Maak gebruik van een draaiboekje
- Denk na over de mogelijke valkuilen
- Houd steeds de filmische 5 W's in de gaten

Wie-Wat-Waar-Wanneer-Waarom

Vorbereiding

- **Neem een kleine interessante plaats of dorp als uitgangspunt**
- **Pleeg allereerst wat research werk**
 - *Waar staat deze plaats om bekend*
 - *Wat moet de kijker beslist gezien hebben*
 - *Maak aantekeningen wat beslist in de film moet voorkomen*
- **Maak vervolgens een to-do lijstje in het draaiboekje**
 - *Welke beelden heb ik nodig voor mijn film*
 - *Wat mag ik beslist niet vergeten*
 - *Moet ik nog navraag doen of er gefilmd mag worden*
 - *Denk aan de privacy-wetgeving*

Vormgeving

- **Beschikbare projectieduur**
 - *5 minuten, met een maximale uitloop naar 6 minuten, incl. titel en aftiteling*
 - *Oftewel 300 seconden, te verdelen over de kop-romp-en staart*

KOP	ROMP	STAART
BEGIN	MIDDEN	EIND
Introductie <ul style="list-style-type: none">• <i>in welke plaats zijn we</i>	Informatie <ul style="list-style-type: none">• <i>wat is er te zien</i>• <i>wat is er te beleven</i>	Conclusie <ul style="list-style-type: none">• <i>de kijker moet deze stad hebben gezien, omdat....</i>

Indeling tijdspad

KOP	ROMP	STAART
BEGIN	MIDDEN	EIND
Introductie <ul style="list-style-type: none">• <i>in welke plaats zijn we</i>	Informatie <ul style="list-style-type: none">• <i>wat is er te zien</i>• <i>wat is er te beleven</i>	Conclusie <ul style="list-style-type: none">• <i>de kijker moet deze stad hebben gezien, omdat....</i>
20	60	20
10	80	10
Beschikbare tijd is 300 seconden		
30 seconden (halve minuut)	240 seconden (4 minuten)	30 seconden (halve minuut)

Montage

- **Alleen de beelden gebruiken die voor het doel geschikt zijn**
- **Bepaal de juiste lengte van de clips in de film**
 - *niet langer dan nodig*
- **Probeer – indien mogelijk – gebruik te maken van een voice-over**
 - *de film krijgt daardoor een professionele uitstraling*
- **Maak gebruik van passende muziek**
 - *Pas de muziek toe als ondersteuning*
- **Draag er zorg voor, dat alle geluidslagen in de juiste verhouding staan**

Eindresultaat

- Na een halve dag voorbereiding
- Na een halve dag filmen
- Na een halve dag monteren

***We zijn nieuwsgierig !
Veel succes!***